

"Mer filosofisk än politisk ... med tydliga referenser till svensk samhällsdebatt." GT

"Pappersgudarna ställer både barn och vuxna inför livets utmanande frågor" GP

# PAPPERSGUDARNA

"... detta stridsrop till föreställning." Expressen

Återvinningsscenografi och demokratikritik

på Angereds Teater

Mitt i ett teatertrum bestående av kasserade scenografidelar från Göteborgs teatrar, gamla berättelser som bildar fond till nya, tar Angereds Teater återigen sin publik på allvar. Frihetskamp, demokratikritik och existentiella frågor samsas i ett nyskrivet drama av Aleksander Motturi, som tidigare skrivit *Förvaret* för Göteborgs stadsteater, en avhandling om Wittgenstein och nyligen utkommit med romanen *Diabetikern*. För regin svarar Ulla Kassius, som gjort sig känd som en av Sveriges absolut mest framstående scenografer (bl a *The Mental States of Gothenburg* på Angereds Teater och *Brott och straff* och *Yvonne* på Backa Teater). På scen ses skådespelarna Marall Nasiri, Eva Rexed och Ove Wolf samt scenpoeten Daniel Boyacioglu.

*Pappersgudarna* har urpremiär den 30 september och spelas t o m 2 december. Dessutom spelas den i en version för barn från 10 år. Läs mer på vår hemsida [www.angeredsteater.se](http://www.angeredsteater.se).

ANGEREDS  
TEATER

Som Clandestino-vän ser du Pappersgudarna för endast 80 kr (ord pris 160 kr). Ring Blå Stället på tel 031-330 50 65 och boka din biljett. Uppge "Yoga" för att ta del av erbjudandet, som gäller t o m 28 oktober.